

DESIGN-COULEUR RECHERCHES ET PROJETS POUR LA SOCIÉTÉ

JOURNÉE D'ÉTUDE
25 mars 2024

« CLMF : COULEUR LUMIÈRE MATIÈRE
FINITION, ENJEUX ET DÉFINITIONS »

Université Toulouse – Jean Jaurès
5, Allée Antonio Machado (Métro Ligne A, Mirail Université)
Maison de la recherche – Salle D31

*Retransmission en visio sur inscription via
recherche.clmf@gmail.com*

« CLMF : COULEUR LUMIÈRE MATIÈRE FINITION, ENJEUX ET DÉFINITIONS »

9h45 - 10h00 : Accueil des participants

10h00 - 10h15 : Présentation de la Journée d'Étude

Modération : Nathalie Wiart

10h15 - 10h45 **Céline Caumon** (Université de Toulouse) : Du design d'objet au design d'effet : approche psychosociale de l'idée d'harmonie dans les pratiques de designer C(L)MF.

10h45 - 11h05 **Adrien Maschino** (a3dc - Atelier 3D Couleur) : CLMF en architecture et design : la synergie de paramètres de temporalité, d'environnement et d'utilisateurice.

11h05 - 11h25 **Lorrain Caumon** (Maison Albâtre) : Pratiques contemporaines et sociales de la conception d'ambiance « inclusive » au regard d'une designer coloriste.

11h25 - 11h45 **Samantha Cadet** (designer couleur et matière freelance) : Le design au prisme des défis contemporains : déplacement de fonction et rôle du designer CMLF dans l'esthétique industrielle de demain.

11h45 - 12h00 **Discussion entre le public et les intervenants**

— 12h00 - 14h00 : Déjeuner

Modération : Estelle Guerry

14h00 - 14h20 **Lou Ramage** (ENSAD) : Intégration de l'impermanence chromatique au fil du temps pour la conception de textiles évolutifs.

14h20 - 14h40 **Elodie Bécheras** (Université de Toulouse) : Penser le CLMF par et pour la lumière : enjeux et méthodes de caractérisation multicritères de l'apparence des objets scéniques.

14h40 - 15h00 **Nathalie Wiart** (Université de Toulouse) : CMF, besoin de caractérisation d'un cosmétique.

15h00 - 15h20 **Sabine Pannetrat** (Furiously Sustainable et membre de Color The Life) : Le rôle & les territoires d'expression du design CMF dans l'industrie automobile.

15h20 - 15h30 **Discussion entre le public et les intervenants**

15h30 - 15h45 **Conclusion de la Journée d'Étude**